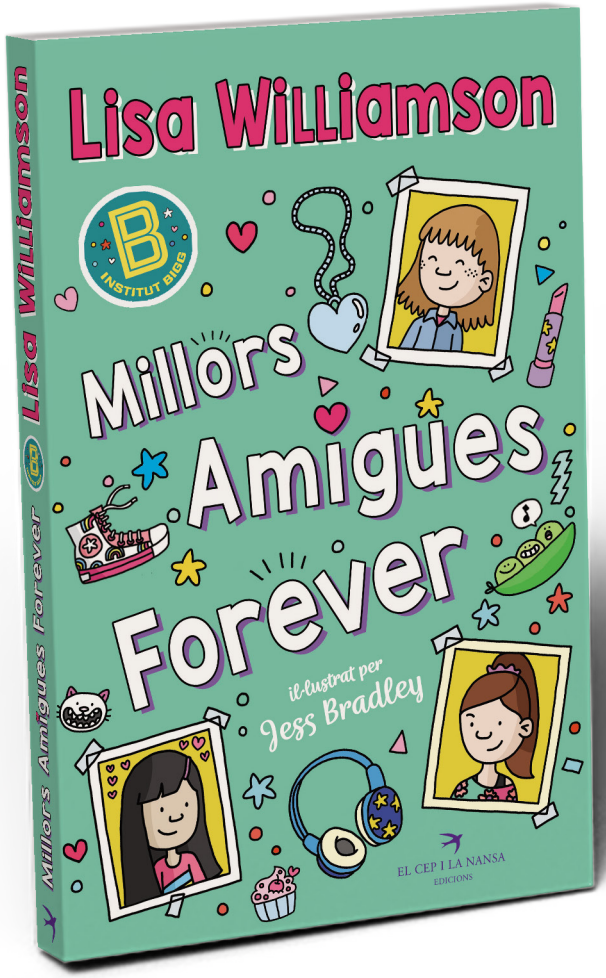
Recurs didàctic

Cicle Superior 8-12 anys

El Cep i la Nansa



Institut Bigg:
Millors Amigues Forever
Lisa Williamson

- Inclou preguntes de debat
- Activitats d'escriptura
- Propostes interdisciplinàries

Creat per: Katherine Jones (www.instagram.com/katherine_jones_story_seeker)

CAPÍTOLS 1-4

Preguntes per al debat

- Què vol dir l'expressió «com dues gotes d'aigua»?
- Creus que l'Evie i la Lola podrien confondre's amb germanes?
- Com se sent la Lola quan veu el cartell de «En venda» a la seva casa?
- Com hauries respost tu a les preguntes del joc Què prefereixes?
- En què es diferencien l'Evie i la Lola a l'hora d'afrontar els nervis?
- Digues un dels malnoms que el Daniel fa servir per referir-se a la Lola.
- ¿Què feia la senyoreta Martínez abans de ser professora?
- Què creus que és el que més li va agradar a la Lola del seu primer dia d'institut? I a l'Evie?

Activitats d'escriptura

La Lola i l'Evie se senten molt nervioses abans de començar l'institut. Escriu sobre un moment en què tu també estaves molt nerviós o nerviosa. Com es comportava el teu cos? I la teva ment.

Activitats interdisciplinàries

Tutoria/Benestar:

La Lola té dificultats per dormir la nit abans de començar l'institut Henry Bigg. Parleu de coses que es poden fer per agafar el son. Feu una llista de «Consells Top» per a nits d'insomni.

Arts Visuals:

A la Lola li encanta el material escolar bonic i es compra un estoig de gats i un bolígraf amb una goma de koala. Dissenya un joc de material escolar que reflecteixi els teus gustos i interessos.

CAPÍTOLS 5-8

Preguntes per al debat

- Quina és la teva primera impressió de la Cleo?
- Creus que la mare de la Lola té raó quan diu que la Cleo només està nerviosa?
- Saps què significa el teu nom? (Busca-ho.) Creus que el significat dels noms és important?
- Estàs d'acord amb la Lola que, si t'agrada algú, el millor és ser amable i no pas fer bromes pesades?
- Quina impressió et fa el pis del pare?
- Per què creus que el pare passa tant de temps amb el mòbil?
- Hauries gaudit de l'aniversari de la Lola? Quina part t'hauria agradat més?

Activitats d'escriptura

Escriu una carta com si fossis la Cleo adreçada a la seva amiga que s'ha mudat a Austràlia. Explica-li la seva primera setmana a l'Institut Henry Bigg.

Activitats interdisciplinàries

Geografia/Arts Visuals:

La Lola i l'Evie van fer un collage sobre el Japó a primària. Escull un país i crea un collage per representar-lo.

CAPÍTOLS
9-12

Preguntes per al debat

◇ Per què el segon dia dels dotze anys de la Lola va ser el pitjor de la seva vida?

◇ A l'Institut Henry Bigg, si reps tres punts de conducta et castiguen amb una «detenció». Et sembla just?

◇ Creus que el Daniel està realment penedit que la Lola fos castigada?

◇ Què vol dir l'expressió flor tardana?

◇ Per què van castigar l'Astrid?

◇ Què és un chakram?

◇ Creus que l'Evie i la Lola tenen exactament els mateixos interessos?

Activitats d'escriptura

El Daniel i la Lola s'escriuen poemes limerick pe r molestar-se. Un limerick és un poema humorístic format per cinc versos. Sovint comença amb l'expressió Hi havia una vegada...

Escriu un limerick sobre un dels personatges de la història.

Recorda:

El 1r, 2n i 5è vers han de rimar entre ells.

El 3r i 4t vers també han de rimar entre ells.

Activitats interdisciplinàries

Ciències/Arts:

L'animal preferit de l'Astrid és el peresós. Investiga aquest animal (anatomia, hàbitat i dieta) i fes-ne una il·lustració amb les parts principals anotades.

Tutoria/Benestar:

Parleu sobre com se sent la Lola quan l'Evie té la regla. Per què algunes nenes desitgen que els arribi i d'altres ho temen? Quin consell donaries a l'Evie i la Lola?

CAPÍTOLS 13-16

Preguntes per al debat

- Creus que la Lola va ser maleducada amb les cases que va visitar amb la mare?
- Per què creus que la Lola va decidir anar al club de dansa?
- Què és el que més li agrada de la biblioteca?
- Què preferiries, anar al club de dansa o a la Scribble Society?
- Què descobrim sobre el Daniel al capítol quinze?
- Per què a la Lola li agrada tant la pel·lícula Tu a Boston i jo a Califòrnia (The Parent Trap)?
- La Lola descriu la Cleo com una paparra que s'enganxa a l'Evie. Com creus que se sentiria l'Evie si ho sentís?

Activitats d'escriptura

Completa la tasca que proposa la senyora Suleman a la segona setmana del club d'escriptura creativa:

Pensa en una olor que et connecti amb un record concret i escriu-ne un petit text.

Fes també un exercici d'escriptura lliure de 10 minuts.

Escriu tot el que et vingui al cap. (No cal que ensenyis aquest text a ningú.)

Després, reflexiona sobre el procés: t'ha estat fàcil o difícil trobar alguna cosa per escriure?

Activitats interdisciplinàries

Tutoria/Benestar:

En un petit grup, parleu sobre les vostres pròpies respostes a les preguntes que la senyora Suleman reparteix al club d'escriptura creativa.

(Vegeu el qüestionari adjunt.)

Heu après alguna cosa nova o sorprenent sobre els vostres companys?

CAPÍTOLS

17-20

Preguntes per al debat

◇ Quina és la teva interpretació de com va acabar el partit de matar?

◇ Per què l'Evie pensa que la Lola hauria de mantenir-se allunyada de l'Astrid?

◇ La paraula rara s'utilitza de manera despectiva tant per l'Evie com per la Lola als capítols 17, 18 i 19. Què creus que volen dir ambrara? Per què estan tanpreocupades per semblar-ho?

◇ De qui es van disfressar la Lola il'Evie per Halloween quan feiensisè?

◇ De qui es vol disfressar l'Astrid alball de Halloween?

◇ Per què l'Astrid creu que la Lola il'Evie són tan diferents?

◇ Per què creus que a la Lola no liagrada en Zane?

◇ Què en penses de la manera coml'Evie, la Cleo i els nois tracten laLola al cine?

Activitats d'escriptura

Completa la tasca que proposa la senyora Suleman a la segona setmana del club d'escriptura creativa:

Pensa en una olor que et connecti amb un record concret i escriu-ne un petit text.

Fes també un exercici d'escriptura lliure de 10 minuts.

Escriu tot el que et vingui al cap. (No cal que ensenyis aquest text a ningú.)

Després, reflexiona sobre el procés: t'ha estat fàcil o difícil trobar alguna cosa per escriure?

Activitats interdisciplinàries

Tutoria/Benestar:

Reflexiona sobre els sentiments i les emocions de la Lola al llarg d'aquests capítols. Escull una paraula per descriure com creus que se sentia la Lola en diferents momentsTeatre:

Teatro:

En petits grups, feu una imatge fixa del moment al cine en què la Lola fa caure el pot de crispetes de l'Evie. Imagineu les expressions dels personatges en aquell instant i intenteu transmetre els seus sentiments a través de les vostres expressions facials i postures.

CAPÍTOLS 21-24

Preguntes per al debat

◇ Què va fer el pare la nit abans de marxar de casa, mentre pensava que la Lola dormia?

◇ Per què creus que el Daniel menteix al senyor Grimshaw sobre la caiguda?

◇ La Lola s'endú una sorpresa en descobrir que en Matthew també va tenir problemes d'amistat a primer d'ESO. Creus que és habitual que els nens i nenes canviïn de grup d'amics a primer d'ESO? Per què creus que passa?

◇ Què li diu la senyora Suleman a la Lola al ball que la fa sentir tan bé?

◇ La Lola i les Alices queden impressionades perquè l'Astrid ha fet el seu propi disfressa per al ball. Creus que els disfresses casolans són millors que els comprats o llogats? Per què sí o per què no? Què va fer el pare la nit abans de marxar de casa, mentre pensava que la Lola dormia?

Activitats d'escriptura

Escriu una entrada de diari com si fossis la Lola reflexionant sobre el teu primer trimestre a l'Institut Henry Bigg. Quins han estat els millors moments? Quins han estat els pitjors? Què és el que més esperes de la resta de primer d'ESO?

Activitats interdisciplinàries

Arts Visuals:

Dibuixa una il·lustració d'un disfressa casolà que t'agradaria portar a un ball de Halloween.

CAPÍTOLS

21-24

Preguntes per al debat

◇ Què va adonar-se la Lola quan va veure l'Evie amb el seu disfressa d'àngel?

◇ Per què creus que la Cleo, al ball, en comptes de fer el somriure maliciós de sempre a la Lola, només es va encongir d'espatlles?

◇ Un dels grans temes d'aquesta història és el canvi. Com se sent la Lola respecte al canvi al principi de la història? Ha canviat aquesta percepció al final?

◇ Creus que aquesta és la fi de l'amistat entre l'Evie i la Lola?

Activitats d'escriptura

Escriu una ressenya del llibre amb les teves pròpies opinions i sentiments sobre la història i explica per què creus que altres lectors l'haurien de llegir.

Activitats interdisciplinàries

Tutoria/Benestar:

Parleu sobre els temes de la identitat i la pertinença i com es relacionen amb l'autoestima. Quines són totes les coses que fan que la Lola sigui única? Creus que els seus nous amics l'accepten i l'estimen tal com és?

Reflexiona sobre què és el que et fa únic o única. Crea una pàgina d'scrapbook amb totes les coses que et defineixen i que et fan ser tu mateix/a.

QÜESTIONARI

1. Si poguessis anar a qualsevol lloc del món, on aniries?

2. Quina és la teva època preferida de l'any?

3. Quina és la teva pel·lícula preferida?

4. Quin és l'esport que més t'agrada practicar?

5. Digues tres olors que t'agradin molt:

6. Descriu les postres més bones que has menjat mai:

7. Quina és la teva paraula preferida?

8. Tens algun talent ocult?

9. Si fossis un superheroi, quin superpoder tindries?

10. Si ploguessin mandonguilles, en menjaries una?